**附件**

**名家名作仿真作品教学范画采购作品清单及要求**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **作品图像** | **作品名称** | **作者** | **尺寸** | **材质** |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:未命名文件夹副本:3、作品原作数据资源获取示例：列奥纳多·达·芬奇 (1452–1519)【蒙娜丽莎】53x77cm 1519年卢浮宫 .png | 蒙娜丽莎 | 列奥纳多·  达·芬奇 | 53x77cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:未命名文件夹副本:【抱着松鼠的女人】.png | 抱着松鼠的女人 | 小汉斯·霍尔拜因 | 37.9x26.9cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:未命名文件夹副本:1498年阿尔布雷希特·丢勒【自画像】52 × 41 厘米普拉多博物馆.png | 自画像 | 阿尔布雷特·丢勒 | 52x41cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:北京国艺美育 博物馆藏东西方绘画高仿真精品电子图录:北京国艺美育   西方博物馆藏经典绘画最新精选图录:一、 西方博物馆藏大师绘画2016精选最新版图录（博物馆原作版权资源）:一、西方博物馆藏大师经典油画特辑:16世纪前:十六世纪馆藏画家作品集:提香:16世纪-意大利-提香-【丘比特女神】.png | 照鏡的維納斯 | 提香·韦切利奥 | 92 x 110 cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:未命名文件夹副本:【年青的洒神巴克斯】 1596年  佛罗伦萨乌菲齐美术馆藏.jpg | 年青的酒神  巴克斯 | 卡拉瓦乔 | 57\*65.6㎝ | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:2018最新部分作品:94、彼得·保罗·鲁本斯(德 巴洛克艺术) 埋葬131.1×130.2cm.png | 埋葬基督 | 彼得•保罗•鲁本斯 | 80x81cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:2018最新部分作品:91、Rembrandt_van_Rijn_-_Self-Portrait.png | 自畫像 | 伦勃朗  Rembrandt  (1606–1669) | 84.5x66 cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:private:var:folders:t6:wfnhvsb52kdb1047kqqq39br0000gn:T:TemporaryItems:屏幕快照 2019-04-09 14.40.30.png | 河邊洗澡的  韓德瑞克 | 伦勃朗  Rembrandt  (1606–1669) | 61.8 x 47 cm | 油画布 |
|  |  | 宫女们 | 委拉斯贵支 | 102x128cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:未命名文件夹副本:弗朗西斯科.戈雅(1746-1828)【枪战】266x345.1厘米(原始►27亿像素)1814 年普拉多博物馆.png | 1808年5月3日夜枪杀起义者 | **弗朗西斯科·德·戈雅1746-1828** | 142x184cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:未命名文件夹副本:夏尔丹Jean Siméon Chardin (1699–1779)【静物、桃子、银酒杯】38.1x46.7厘米1760年现藏于國家藝廊.png | 静物、桃子、银酒杯 | 让-巴蒂斯特·西梅翁·夏尔丹 | 37.78 x47cm | 油画布 |
|  |  | 【拉奥孔雕像】 | 格列柯  El Greco  (1541–1614) | 100x126cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:未命名文件夹 3:维米尔 【维金纳琴的女孩】.png | 维金纳琴的女孩 | **约翰尼斯·**  **维米尔1632-1675** | 51.5x45.5 cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:未命名文件夹 3:德拉克洛瓦(法国1798 - 1863)【摩洛哥骑马穿越福特】46x38.1厘米1894年现藏保罗·盖蒂博物馆.png | 【摩洛哥骑马穿越福特】 | **欧仁·德拉克洛** 91798 - 1863) | 46x38 cm | 油画布 |
|  |  | 罗·西斯吉伯特·穆瓦特西耶夫人 | 安格尔 | 147 x 100 cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:中国美院油画高仿图录副本:柯罗 【树下的农民】59x85.png | 树下的农民 | 柯罗 | 28.2 x 39.7 cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:中国美院油画高仿图录副本:19世纪-法国 亨利·方丹·拉图尔 【玫瑰和水果】.png | 玫瑰和水果 | 亨利·方丹·拉图尔 | 34.6 x 41.6 cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:2018最新部分作品:50、惠斯勒James-Abbott-McNeill-Whistler--(1834–1903)【着白色长裙女孩】214.6×108cm.png | 着白色长裙女孩 | 惠斯勒James-Abbott-McNeill-Whistler--(1834–1903) | 170×86cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:2018最新部分作品:54、萨金特John Singer Sargent(1856–1925)【海滩捕鱼途中】77×121.6cm.png | 海滩捕鱼途中 | 萨金特  John Singer Sargent(1856–1925) | 77×121.6cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:ArtArrival-17446.jpg | 拾穗者 | **让·弗朗索瓦·米勒** | 45x62cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:中国美院油画高仿图录副本:9、作品原作数据资源获取示例：德加【舞蹈课】.png | 舞蹈课 | 德加Edgar-Degas (1834–1917) | 50x65cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:中国美院油画高仿图录副本:4、作品原作数据资源获取示例：【在温室里】115×150cm(原始►51亿像素)【温室】115×150cm  1879年   现藏柏林国立美术馆.png | 在花房里 | 马奈  Edouard Manet  (1832–1883) | 102x133cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:中国美院油画高仿图录副本:【圣维多利亚山】 1906年   纳尔逊 阿特金斯艺术博物馆藏.png | 圣维多利亚山 | 塞尚  Paul Cézanne  (1839–1906) | 52x65cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:中国美院油画高仿图录副本:静物【 苹果 】  1895年  纽约现代艺术博物馆藏.png | 静物苹果 | 塞尚  Paul Cézanne  (1839–1906) | 42x56cm | 油画布 |
|  |  | 晨光里的鲁昂大教堂 | 莫奈  Claude Monet  (1840–1926) | 55.7x89.7cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:中国美院油画高仿图录副本:8、作品原作数据资源获取示例：皮耶-奧古斯特·雷諾瓦 (1841–1919)【煎饼磨坊的舞会】131×175厘米(原始►49.6亿像素)1876年藏于奥赛博物馆.png | 煎饼磨坊的舞会 | 雷诺阿Pierre-Auguste Renoir  (1841–1919) | 102×137厘米 | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:2018最新部分作品:104、皮耶尔·奥古斯特·雷诺阿【艾琳·卡亨·安德维普小姐画像】65×54cm.png | 艾琳·卡亨·安德维普小姐画像 | 雷诺阿 Pierre-Auguste-Renoir  (1841–1919) | 65×54cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:2018最新部分作品:62、毕沙罗Camille-Pissarro(1830–1903)【卢浮宫的雨天】66.6×81.6cm.png | 卢浮宫的雨天 | 毕沙罗Camille-Pissarro  (1830–1903) | 66.6×81.6cm | 油画布 |
|  | Macintosh HD:Users:apple:Desktop:中国美院油画高仿图录副本:屏幕快照 2016-04-13 2.58.28.png | 晚餐后 | 维亚尔Edouard-Vuillard(1868–1940) | 42x68cm | 油画布 |
|  |  | 自画像 | 弗洛伊德 | 42x56cm | 油画布 |
|  | 图片包含 室内, 建筑, 雕塑, 房间  描述已自动生成 | 男人体 | 弗洛伊德 | 46x60cm | 油画布 |

要求：

1、仿真作品做到真实还原作品原貌、精度高、色彩处理还原度高，各方面层次丰富。

2、仿真作品所用的材料能够很好地体现油画的效果，材质要求耐光、防水、防臭氧、维持复制品经久不褪色。

3、仿真作品需要配套结实专业的内框和合适的外框，确保具有高审美收藏级的展示效果及示范效果。